

日期：102 年 11 月 13 日星期三  
時間：12：00~13：00  
地點：圖書館閱讀咖啡區  
演講人：朱界陽總務長  
活動辦理人：廖淑娟館長  
紀錄人：圖書館 黃曉薇/施玗華

亞洲大學圖書館於 11 月 13 日舉辦本學期第五場「咖啡書香中，遇見你的智慧」座談會，邀請朱界陽總務長主講「創意始終來自於完美的抄襲」，分享校園文化與創意設計，朱界陽總務長期盼藉由這此演講鼓勵亞大學生勇於發揮創意。

圖書館廖淑娟館長表示，朱界陽總務長帶領行政團隊規劃、打造出亞洲大學校園中的一草一木與建築，每一次看到朱界陽總務長都很有能量、很有熱情，希望讀者們在聽完這場演講後能更認識朱界陽總務長、更了解亞洲大學。

朱界陽總務長說：「沒有創意、沒有設計、沒有發明，就沒有紅點和 IF 發明獎。」人類進步史就是一波發明史，而什麼是發明呢？朱界陽總務長說這是一場完美的抄襲，以 LED 燈的出現來說，它就是抄襲愛迪生的電燈而來，人類就是踏著祖先的腳步與血汗而往前進的。

朱界陽總務長舉「1111 大陸光棍節」所創造出的電子商務商機為例，阿里巴巴集團的創辦人馬雲，在多年前用獨到的眼光將光棍節打造成購物節，創造出超過一千五百億的商機，這就是創意。HTC 在市場上已經萎縮了，那為什麼黎智英還要去買 24 億 HTC 的股票？朱界陽總務長說：「黎智英和一般人的想法不一樣，他多了獨到之處，所謂的獨到之處就是差異化，那一個差異化就是創意。」成功的人一定要有創意，成就感是來自於自己，朱界陽總務長常自問「再給我 13 年，還能夠為亞洲大學做到怎樣的程度？」也回想過去十三年和同事們一起打拼的情形，對此，朱界陽總務長說：「成就感來自於創意。」

朱界陽總務長說：「人生三財是機會財、管理財、創意財。在王永慶的時代是機會創造英雄，在管理大師彼得杜拉克的時代，日本善用管理財成為日不落國，最後 21 世紀進入創意財時代，代表人是微軟創辦人比爾蓋茲與蘋果創辦人賈柏斯。」朱界陽總務長勉勵現在是英雄創造時代，讀者要能掌握機會、擁有管理能力與創意，才能成功。

以校園創意文化為例，朱界陽總務長來亞洲大學服務時，一切都是從無到有，到現在創造出美麗的校園以及致力推動情境教育：三品書院、志工大學、四創學園，培育亞大學生優質人文素養的軟實力。

朱界陽總務長說：「人生的三能力分別是風險管理、危機處理、創造幸福快樂。」人一生中製造問題的機會比解決問題的能力多，因此要具備風險管理能力，用來面對明顯而不立即的危險，危機處理用來處理明顯而立即的危險，同時也要用創意來處理，要如何創造幸福快樂？朱界陽總務長說：「人生有三個安分別是安身立

命、安居樂業、安享晚年，這是國家要給人民的。」要達到人生三安就是教育、健康、居住環境，但目前國家「教育政策像月亮，初一十五不一樣」，我們的健保保障人民健康，居住環境部分國家早年有推動國民住宅，但現在卻和財團一起炒地皮，導致貧富落差更大，創造幸福快樂的能力需要創意，以「亞洲驛站」與「亞洲藝站」為例，這是來自於朱界陽總務長的創意，這個創意發想讓他覺得生活很讚。

最後，朱界陽總務長以亞洲大學創辦人的話勉勵讀者：「就是天天在變，變得更好、更快、更進步！」一輩子要有創意，你的人生就會是彩色的。



圖說：現場排隊等候進場的同学





圖說：(由左至右) 中國醫藥大學圖書館、圖書館館長廖淑娟、總務長朱界陽、中國醫藥大學圖書館合照



圖說：朱界陽總務長為贈送現場的著作《綠色戀人》簽名