

# 亞洲大學

## 九十四學年度進修學士班筆試入學招生考試試題紙

系別	組別	考試科目	考試日期	時間	備註
各學系	無	國文	94.8.20	10:30-12:10	

### 一、是非題：

- 1 《莊子·天下》是最早對諸子學說提出評論的作品。
- 2 《戰國策》又名《國策》、《國事》、《長書》或《修書》，經西漢劉向編訂整理後，定名為《戰國策》。
- 3 電子郵件有回信、轉信、附加檔案的功能，人們可在電腦上製作郵件。
- 4 公文的内容，必須與公務有關。
- 5 掛號信有單掛號、雙掛號、存證信函等，寄信時郵局會出具回執，以供日後查詢。
- 6 〈古詩十九首〉具有獨特的風格及藝術感染力，標誌著五言詩的成熟。
- 7 《詩經》內容包括：十五〈國風〉、二〈雅〉、三〈頌〉，其藝術表現手法被後人概括為「賦」、「比」、「興」三類。
- 8 訃聞中「鼎惠懇辭」、「鄉學寅世戚友」、「聞」字皆印黑色，以表哀悼。
- 9 中國的劇曲文學，主要有元、明雜劇與明、清傳奇。
- 10 〈陌上桑〉和〈孔雀東南飛〉是兩漢樂府民歌最有名的代表作品。
- 11 《楚辭》其用韻及長篇鋪敘的形式，開後世漢賦的先河。
- 12 《史記》是第一部紀傳體的通史；《漢書》則是第一部紀傳體的斷代史。
- 13 漢賦作家中，司馬相如、揚雄、班固、張衡四人的成就最高，合稱為「漢賦四大家」。
- 14 謝靈運所創作的田園詩，恬淡自然，為後代田園隱逸詩派的開山祖。
- 15 民主政治可以說就是會議政治。
- 16 劉知幾的《史通》是中國最早的一部史評專著。
- 17 啟事的標題標明啟事性質，字體應該較正文略大，可套紅。
- 18 樂府原為官署名稱，秦時已有之，漢武帝擴大樂府官署規模，職在收集民間歌謠，被諸管絃以入樂。
- 19 荀子，名況，為戰國時代法家學派的代表人物。
- 20 名片與便條作用相同，而且比便條更正式、方便。

### 二、單選題

- 21 十三經中最晚加入者為 A《論語》 B《孟子》 C《爾雅》 D《孝經》。
- 22 下列何者不是清代作家 A吳敬梓 B方苞 C陳玄祐 D劉鶚。
- 23 「綠螳新醅酒，紅泥小火爐，晚來天欲雪，能飲一杯無？」所描敘是何季節？ A春 B夏 C秋 D冬。
- 24 回文句是上下的句子，詞彙大都相同，而詞序的排列相反，成為回環往復的形式。請問下列何者與「古人不見今時月，今月卻曾照古人」使用手法不同 A文章是案頭之山水，山水是地上之文章。 B盈盈一水間，脈脈不得語。 C客上天然居，居然天上客。 D禍兮福之所伏，福兮禍之所倚。
- 25 白居易〈琵琶行〉中「大珠小珠落玉盤」是比喻聲音 A低沉哀怨 B清暢激昂 C尖銳多變 D清脆圓潤。
- 26 七言古詩的正式成立當屬 A曹丕的〈燕歌行〉 B李白的〈長干行〉 C班固的〈詠史詩〉 D曹操的〈短歌行〉。

# 亞洲大學

## 九十四學年度進修學士班筆試入學招生考試試題紙

系 別	組 別	考試科目	考試日期	時 間	備 註
各學系	無	國文	94.8.20	10:30-12:10	
<p>27吳敬梓〈范進中舉〉：「一頓夾七夾八，罵的范進摸門不著。」意謂 A一陣訓誨，罵得范進面紅耳赤 B一陣胡言亂語，范進被罵得莫名其妙 C一陣嚴辭厲色，罵得范進無地自容 D一陣駁斥，罵得范進無言以對。</p> <p>28白居易〈琵琶行〉：「座中泣下誰最多？江州司馬青衫溼！」白居易聽婦人演奏琵琶而流淚，是由於二人 A相知相惜 B同病相憐 C同仇敵愾 D同船共渡。</p> <p>29「他對在上位的人必恭必敬，對在下的人卻□□□□，實在是令人討厭的小人。」缺空的成語宜填 A無微不至 B不恥下問 C作威作福 D坐以待斃。</p> <p>30〈飲馬長城窟行〉中「青青河畔草，綿綿思遠道。」意謂 A綠草如茵的河畔，最易撩起相思之情 B潺潺溪流是河畔綠草最美的樂聲 C遠方的旅人，總會想起家鄉河畔綿綿的青草 D由河畔青翠綿延的芳草，興起對遠方良人綿密不斷的相思。</p> <p>31有關年齡之說，下列何者為<b>非</b> A人到「花甲」之年，貴能耳聞心通 B年屆「而立」，學業有成，可以娶妻生子了 C「弱冠」之子，童言稚語，天真無邪，煞是可愛 D「古稀」老人，致仕還鄉，含飴弄孫，最為幸福。</p> <p>32歐陽修〈醉翁亭記〉：「醉翁之意不在酒，在乎山水之間也。」意謂 A徜徉山水之間，不以醉酒為樂 B醉翁不在意酒的好壞，而在意山水的美醜 C醉翁二字的本義非指醉於酒，而是醉於山水之間 D宴飲酣醉之樂，不如隱於山林之樂。</p> <p>33孟子〈梁惠王〉：「庖有肥肉，廄有肥馬，民有饑色，野有餓莩。」此之謂 A解民倒懸 B貧富不均 C天下無道 D率獸食人。</p> <p>34日據時期臺灣新文學作品，語言方面是以白話為主，另外夾雜多種語言，下列何者<b>不屬</b>之 A英語 B日語 C閩南語 D文言。</p> <p>35子曰：「七十而從心所欲，不踰矩。」意謂七十歲以後 A為所欲為，但求不逾規矩便可 B諸事順心，再無與人齟齬者也 C順心意行事，而不踰越法度 D凡事隨心，不再言規矩之事。</p> <p>36曾子曰：「慎終追遠，民德歸厚矣！」曾子認為在上位者應如何才能使民德歸厚 A鄭重喪祭不忘本 B行禮樂教化 C用心政事 D重視祭天地之禮。</p> <p>37柳宗元〈蝥蝥傳〉中的蝥蝥小蟲乃象徵何種人 A短視近利者 B力爭上游者 C貪得無厭者 D虎頭蛇尾者。</p> <p>38中國最早的詩歌總集為 A《全唐詩》 B《楚辭》 C《花間集》 D《詩經》。</p> <p>39吳敬梓〈范進中舉〉：「雖然是我女婿，如今卻做了老爺，就是天上的星宿。天上的星宿是打不得的。」此段描述胡屠戶對范進的態度是 A諷刺 B諂媚 C鄙視 D慈愛。</p> <p>40「青年們的偶像不是叱叱風雲的流血家，而是勤苦自立的創業者。」依此意，下列何人可作為青年們的偶像 A哈珊 B拿破崙 C王永慶 D柯賜海。</p> <p>41魏、晉、南北朝志人小說，今存最完整且最有文學價值者是 A劉義慶《幽明錄》 B干寶《搜神記》 C裴啟《語林》 D劉義慶《世說新語》。</p> <p>42范仲淹〈岳陽樓記〉中的「遷客騷人」指 A來往的商旅及多愁善感的人 B被貶謫的大官及落魄的藝人 C貶謫遠調的官員和多愁善感的詩人 D左遷的官員和情緒不穩的人。</p> <p>43陶淵明〈桃花源序〉中的「南北百里，東西一舍。」此為描述 A亭之廣大 B亭上之視野 C亭之地點與滄桑 D驛亭交通方便。</p>					

# 亞洲大學

## 九十四學年度進修學士班筆試入學招生考試試題紙

系 別	組 別	考試科目	考試日期	時 間	備 註
各學系	無	國文	94.8.20	10:30-12:10	
44韓愈〈師說〉一文為什麼說「聖人無常師」，那是因為聖人為學 A有所選擇 B自恃其才 C淺嘗輒止 D無所不學。					
45「那輕紗般的薄翼卻已在小孩們的兩顆太陽中，留下了一季的閃爍。」「兩顆太陽」是比喻 A雙手 B雙頰 C雙眼 D雙耳。					
46為了達成和解的條件或表示歉疚和悔改之意，應刊登何種啟事 A道歉啟事 B鳴謝啟事 C更正啟事 D通知啟事。					
47「我一心一意照料自己的小家庭，也忙著養育自己的兒女，更能體會往日母親的愛心。」下列何句諺語可與上文相同 A手抱孩兒，才知父母時 B吃果子，拜樹頭 C生前一粒豆，勝過死後拜豬頭 D蚊子叮牛角。					
48范仲淹〈岳陽樓記〉中「浮光躍金，靜影沉璧。」是描寫 A湖中日影 B湖中日影及月色 C湖中月色 D湖光山色。					
49杜甫〈石壕吏〉一詩中，用以反映老婦一再哭訴，縣吏百般威逼的漫長過程的詩句是 A婦啼一何苦 B死者長已矣 C請從吏夜歸 D夜久語聲絕。					
50「或者說我愛它像小蠻的腰」，小蠻是白居易的舞伎，「小蠻的腰」是白居易用來形容哪種植物 A紫薇 B薔薇 C楊柳 D紅杏。					