

亞洲大學

96 學年度轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
社會工作學系進修部二年級	國文(B)	96.07.24	10:30-12:10	共六頁

注意事項：本試卷為 50 題單一選擇題，請考生將答案寫在所附之答案卷上，並請清楚標示各題號再寫明答案，答案字跡難以辨識或未寫者，皆不予計分。

一、單一選擇題（30 題，一題 2 分，不倒扣）：

- 「紅色」在民間傳統中具有吉祥之意，如撮合姻緣稱為「牽紅線」，以「紅色」代稱禮金等。但與「紅色」相關的詞彙，由於形成時各有背景，運用上也各有慣例，因此「紅」的意義也不一定相同。下列與「紅（赤）」相關詞彙的敘述，非正確的選項是 (A)「紅」可用來指「行情好」，如稱深受歡迎的歌手為「當紅炸子雞」，股價指數止跌回升為「由黑翻紅」 (B)用「紅」來形容眼睛，有時是亢奮之意，如「歹徒殺紅了眼」；有時是讚嘆之意，如「他的表現令人眼紅」 (C)「紅顏」在古文中有時指美女，如「衝冠一怒為紅顏」；有時則指年少，如「紅顏棄軒冕，白首臥松雲」 (D)由於前蘇聯使用紅色旗幟，因此「赤化」一詞便成為受共產主義支配的代稱，如「古巴遭赤化」。
- 子曰：「不義而富且貴，於我如浮雲。」意謂孔子 (A)不愛富貴 (B)輕視義而富且貴 (C)自述安貧樂道之情操 (D)嘆兼得富貴之難。
- 一般喜慶東帖之用語，常見「秩」字，其意指：(A)十年 (B)職位 (C)制定等差 (D)秩序。
- 下列有關公文寫作之敘述，何者錯誤？(A)文字宜求「簡、淺、明、確」 (B)平行文用語要不亢不卑，客觀平和 (C)為清眉目，主旨一段宜分項 (D)主旨段內之「請 核示」、「請 查照」等期望語，不可在說明或辦法段內重複。
- 「小國寡民，使有什伯之器而不用，使民重死而不遠徙」意謂：(A)小國寡民知識不足，無法運用武器，徒然困守一地 (B)小國寡民生活質樸，不爭奪不貪求，故能相安無事，沒有戰禍 (C)小國寡民愛鄉愛土，慎終追遠，不願離鄉背井 (D)小國寡民擁有武器卻不會使用，死傷無數，令人心酸。
- 下列與「刎頸之交」反義的成語是 (A)市道之交 (B)羊左之交 (C)杵臼之交 (D)金石之交。
- 老子主張人處世間若要逍遙自在，應當採取「無為」的態度，不妄加作為，「無為而無不為」。下列何者不屬於此種順其自然的態度？(A)功成而弗居 (B)知其不可而為之 (C)生而不有，為而不恃 (D)聖人行不言之教。
- 下列選項「 」內的字音，何者有誤？
(A)鏡中衰「鬢」已先斑：ㄅㄢˋ (B)殘燈無焰影「幢」幢：ㄓㄨㄥˊ (C)早歲「那」知世事艱：ㄋㄚˊ (D)「傍」水低田綠未耕：ㄅㄤˋ。

亞洲大學

96 學年度轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
社會工作學系進修部二年級	國文(B)	96.07.24	10:30-12:10	共六頁
9. 關於中國歷代文學主流，下列敘述何者為非？ (A)漢代詩歌雙葩是古詩和樂府 (B)六朝是駢文的盛行期 (C)近體詩是唐代的文學主流，此時古體已衰微凋零 (D)宋代盛行的詩歌體裁是詞。				
10. 下列常用祝賀題辭， <u>不正確</u> 的是： (A)祝賀母校校慶可用「絃歌不輟」 (B)祝賀診所開業可用「功著杏林」 (C)祝賀同事結婚可用「琴瑟友之」 (D)祝賀長官壽誕可用「道範長存」。				
11. 一貫以「回憶」為主題，表現親情的溫暖與人性的美好，從而樹立其特殊風格，奠定其散文史地位的女作家是： (A)琦君 (B)林海音 (C)林文月 (D)張秀亞。				
12. 前人歸納中國文字造字的規律而有六書之說，請判斷「門」、「刀」兩字應屬於： (A)會意字 (B)指事字 (C)形聲字 (D)象形字。				
13. 下列文句「 」中的詞語，與今日口語慣用的詞義相同的選項是： (A)「馬上」相逢無紙筆，憑君傳語報平安 (B)舊時王謝堂前燕，飛入「尋常」百姓家 (C)臣聞改前轍者則車不傾，革往弊者則政「不爽」 (D)宿昔不梳頭，絲髮被兩肩。婉伸郎膝上，何處不「可憐」。				
14. 若要向結婚的好友致賀，下列題辭何者恰當？ (A)鳳棲高梧 (B)三陽開泰 (C)鳳凰于飛 (D)龜鶴遐齡。				
15. 下列文句「 」內的「打」字，並非「打擊」、「打鬥」之意的選項是： 甲、我「打」江南走過 乙、樓上一幫地痞們，盡是「打」手 丙、他一看情況不對，便想「打」退堂鼓 丁、英美聯軍攻「打」阿富汗，神學士政權節節敗退 戊、賈母有了年紀的人，「打」從寶玉病起，日夜不寧 己、歌手發片，總忙著上電視及電台節目「打」歌宣傳 (A)甲戊己 (B)乙丙丁 (C)甲乙戊己 (D)乙丙丁戊。				
16. 文字所屬的「部首」，往往與「字義」相關。下列與文字部首相關的敘述，錯誤的選項是： (A)「相」與「目視」有關，故屬於「目」部 (B)「韌」與「皮革」有關，故屬於「韋」部 (C)「魚」須「火烤」才能吃，故屬於「火」部 (D)「席」是「織物」的一種，故屬於「巾」部。				
17. 為古書配上可以概括其內容的新標題，不但能彰顯該書的特色，更能使讀者樂於接近。如果你是書店的店長，行銷組送來下列四則「古籍特賣」的海報標題，你認為哪一個標題與書的內容最不相符？ (A)「先民占卜的智慧」：《易經》 (B)「魏晉名流的軼聞」：《世說新語》 (C)「歷史興衰的明鏡」：《資治通鑑》 (D)「知識分子的風骨」：《儒林外史》。				

亞洲大學

96 學年度轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
社會工作學系進修部二年級	國文(B)	96.07.24	10:30-12:10	共六頁

18. 下列文句，表達思念遊子之情的選項是：(A)陌上紅塵逐日飛，何曾塵裡見人歸。經春歷夏無消息，檢點秋風又寄衣 (B)牛羊踐履多新草，冠蓋縱橫半舊卿。歌泣不成天已暮，悲風日夜起江聲 (C)夢回荒館月籠秋，何處砧聲喚客愁。深夜無風蓮葉響，水寒更有未眠鷗 (D)九十日來鄉夢斷，三千里外客愁疏。涼軒登火清砧月，惱亂翻因一紙書。

19. 下列文句，不屬於對偶的選項是：(A)凭欄垂絳袖，倚石護青煙 (B)香融金谷酒，花媚玉堂人 (C)軟襯三春草，柔拖一縷香 (D)杏帘招客飲，在望有山莊。

20. 下列文句「」內的「許」字，不屬於動詞的選項是：
(A)以粒如粟米「許」，投水中，俄而滿大孟也 (B)沛令善公，求之不與，何自妄「許」與劉季 (C)夫子當路於齊，管仲、晏子之功，可復「許」乎 (D)明足以察秋毫之末，而不見與薪，則王「許」之乎。

21. 將儒家典籍稱為「經」的，始見於哪本書？
(A)《莊子·天運》 (B)《沖虛至德經》 (C)《道德經》 (D)《墨經》。

22. 西學傳入中土使傳統學術受到極大的衝擊，於是有識之士紛紛提出各種救亡圖存的策略，其中主張「中學為體，西學為用」的是：
(A)劉師培 (B)章炳麟 (C)張之洞 (D)梁啟超。

23. 清人姚鼐將中國學問分為義理之學、考據之學、詞章之學，曾國藩更主張增列：
(A)倫理之學 (B)社會之學 (C)道德之學 (D)經世之學。

24. 有關「國學」一詞的敘述，下列何者為錯誤？(A)國人又稱其為「漢學」
(B)是「我們中國學術」的總稱 (C)名稱始於清代晚期 (D)是相對於西方傳來的學術（西學）而稱的。

25. 理學的開山始祖是：(A)周敦頤 (B)朱熹 (C)張載 (D)程頤。

26. 先秦諸子主張各有不同，但相對來說，以下列何人最重視教育？
(A)韓非 (B)惠施 (C)荀子 (D)老子。

27. 漢字由於多數是「合體成字」，因而可以透過拆開、拼組的方式產生語文趣味，例如「何處合成愁？離人心上秋」，就是利用「秋」、「心」可拼成「愁」字來造句。下列對聯，也利用此一漢字的特性製造諧趣的選項是：(A)白店白雞啼白晝，黃村黃犬吠黃昏 (B)鳥入風中，銜去蟲而作鳳；馬來蘆畔，吃盡草以為驢 (C)坐南朝北吃西瓜，皮向東甩；思前想後看左傳，書往右翻 (D)膏可吃，藥可吃，膏藥豈可吃；脾好醫，氣好醫，脾氣不好醫。

28. 孔子回答子張崇德之方為「主忠信、徙義」，意謂：(A)以實踐忠、信、義為著手重點 (B)以主張忠信為重點，遷徙到高級住宅區 (C)親近忠信的人，遷徙到教化良好的環境 (D)親近忠信的人，使自己的行為趨向道義。

亞洲大學

96 學年度轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
社會工作學系進修部二年級	國文(B)	96.07.24	10:30-12:10	共六頁

29. 下列何者不屬於倒裝句？

(A)不患人之不己知 (B)一以貫之 (C)父母唯其疾之憂 (D)當仁，不讓於師。

30. 「德不孤，必有鄰。」其意類似：(A)同聲相應，同氣相求 (B)近朱者赤，近墨者黑 (C)禍福無門，惟人自召 (D)種瓜得瓜，種豆得豆。

二、閱讀測驗（共四則，一則五題，共20題，一題2分，不倒扣）：

（一）

予聞：「君子之愛人也以德，細人則以姑息。」諸君子果識時知命，篤念故主，厚愛賢王，宜勸令削號歸藩，永綏福祿。朝廷當待以虞賓，統承禮物；帶礪山河，位在諸王侯上。庶不負朝廷伸義討賊，興滅繼絕之初心。至南群州群彥，翩然來儀，則爾公爾侯，列爵分土，有平西王之典例在。惟執事實利圖之！

輓近士大夫，好高樹名義而不顧國家之急。每有大事，輒同築舍。昔宋人議論未定，兵已渡河，可為殷鑒。先生領袖名流，主持至計，必能深惟終始，寧忍隨俗浮沉？取舍從違，應早審定。兵行在即，可西可東。南國安危，在此一舉。願諸君子同以討賊為心，毋貪一身瞬息之榮，而重故國無窮之禍，為亂臣賊子所笑。余實有厚望焉！〈多爾袞致史可法書〉

31. 「予聞……」一段，使用什麼方式勸降：

(A)責之以義 (B)喻之以理 (C)威之以勢 (D)誘之以利。

32. 「興滅繼絕」意謂：(A)復興前朝，振興亡族 (B)國家興亡，難以承擔

(C)使將亡之國興復，使絕世系的諸侯繼續 (D)滅絕之國難以興復繼續道統

33. 「帶礪山河，位在諸王侯上。」句中「帶礪山河」可以換成：

(A)千秋萬世 (B)金城湯池 (C)開疆拓土 (D)保家衛國。

34. 「每有大事，輒同築舍。」意謂：遇到大事，往往：(A)分工合作，同心協力

(B)人多語雜，計謀難定 (C)狡兔三窟，高枕無憂 (D)事到臨頭，措手不及。

35. 下列哪一項敘述帶有威脅的口吻：(A)毋貪一身瞬息之榮，而重故國無窮之禍，為亂臣賊子所笑 (B)兵行在即，可西可東。南國安危，在此一舉

(C)諸君子果識時知命，篤念故主，厚愛賢王，宜勸令削號歸藩，永綏福祿

(D)至南州群彥，翩然來儀，則爾公爾侯，列爵分土，有平西王之典例在。

亞洲大學

96 學年度轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
社會工作學系進修部二年級	國文(B)	96.07.24	10:30-12:10	共六頁

(二)

屈原曰：「吾寧可惘惘款款朴以忠乎？將送往勞來斯無窮乎？寧誅鋤茅草以力耕乎？將遊大人以成名乎？寧正言不諱以危身乎？將從俗富貴以媮生乎？寧超然高舉以保真乎？將呶訾栗斯，喔咿儒兒以事婦人乎？寧廉潔正直以自清乎？突梯滑稽，如脂如韋以絜楹乎？寧昂昂若千里之駒乎？將汜汜若水中之鳧，與波上下，偷以全吾軀乎？寧與騏驥亢軛乎？將隨騖馬之跡乎？寧與黃鵠比翼乎？將與雞鶩爭食乎？此孰吉孰凶？何去何從？世溷濁而不清；蟬翼為重，千鈞為輕；黃鐘毀棄，瓦釜雷鳴；讒人高張，賢士無名。吁嗟默默兮，誰知吾之廉貞？」（屈原〈卜居〉）

36. 從本文可知屈原的心志是：(A)突梯滑稽，如脂如韋 (B)送往勞來斯無窮 (C)與雞鶩爭食 (D)超然高舉以保真。
37. 「將汜汜若水中之鳧，與波上下。」意謂：
(A)卓然獨立 (B)志大器小 (C)與世推移 (D)自鳴清高。
38. 「黃鐘毀棄，瓦釜雷鳴。」是比喻：(A)順我者昌，逆我者亡 (B)小人道消，君子道長 (C)廟堂傾頽，國家危亡 (D)君子道消，小人道長。
39. 「呶訾栗斯」、「喔咿儒兒」意謂：(A)個性剛愎，恣意妄為 (B)紆尊降貴，禮賢下士 (C)巧言令色，曲己迎人 (D)行事低調，真情以待。
40. 「蟬翼為重，千鈞為輕。」意謂：
(A)本末倒置 (B)利令智昏 (C)積少成多 (D)質重於量。

(三)

會於葵丘，尋盟，且修好，禮也。王使宰孔賜齊侯胙，曰：「天子有事於文武，使孔賜伯舅胙。」齊侯將下拜，孔曰：「且有後命，天子使孔曰：『以伯舅耄老加勞，賜一級，無下拜。』」

對曰：「天威不遠顔咫尺，小白余敢貪天子之命，無下拜，恐隕越於下，以遺天子羞，敢不下拜。」下拜，登受。（《左傳·齊桓下拜受胙》）

41. 本文大意是說齊桓公：
(A)阿諛曲從 (B)故作姿態 (C)尊重王禮 (D)虛應故事。
42. 「天子有事於文武」句中之「事」乃指：
(A)戰事 (B)會盟 (C)急難 (D)祭祀。
43. (甲)齊桓(乙)齊侯(丙)伯舅(丁)小白，其中同指一人的是：
(A)只有(甲)(乙) (B)只有(丙)(丁) (C)有(甲)(乙)(丁)三者 (D)四者皆是。
44. 「恐隕越於下」意謂恐怕會：(A)僭越 (B)失職 (C)犧牲 (D)頹喪。

亞洲大學

96 學年度轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
社會工作學系進修部二年級	國文(B)	96.07.24	10:30-12:10	共六頁
45. 「以遺天子羞」意謂： (A)使天子蒙羞 (B)以遺忘天子為恥 (C)天子應忘記羞辱 (D)贈送天子珍饈。				
(四)				
大天而思之，孰與物蓄而制之！從天而頌之，孰與制天命而用之！望時而待之，孰與應時而使之！因物而多之，孰與騁能而化之！思物而物之，孰與理物而勿失之也！願於物之所以生，孰與有物之所以成！故錯人而思天，則失萬物之情！（《荀子·天論》）				
46. 本文主旨是： (A)凡事以天為法則 (B)遵循天地之道，才能安身立命 (C)凡事但憑良心去做 (D)與其推崇上天，不如控制自然。				
47. 「大天而思之，孰與物蓄而制之！」意謂： (A)時常思念上天，還不如奮發圖強 (B)與其受制於天，不如盡力去追求 (C)與其思慕上天的偉大，不如把它當作一物而裁制它 (D)上天的偉大可以和造物者相比美。				
48. 「從天而頌之」意謂： (A)時時跟隨稱頌 (B)遵循上天而稱頌它 (C)天天牢記頌詞 (D)從上天那裡得到稱頌。				
49. 「孰與制天命而用之」意謂： (A)不如製造機會來利用它 (B)希望天時而等待它 (C)還不如制服天命而使用它 (D)誰會制服天命而使用它。				
50. 「故錯人而思天，則失萬物之情！」意謂： (A)捨棄人事而只思慕天道，必失萬物的實情 (B)看錯人而思念終日，將失去身邊所有人的感情 (C)人犯錯就要效法天，不把萬物視為己有 (D)有錯必改，終和天地萬物一體。				