

亞洲大學

100 學年度第二學期大學日間部轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
各學系大學日間部二、三年級	國文(A)	101/02/04	09:00-10:00	共 4 頁

單選題：共有 50 題，每題 2 分

- 下列選項「 」中的字，何者讀音正確：(A) 神「荼」：尸乂 (B) 鬱「壘」：ㄉㄨㄣˋ (C) 阜「陶」：ㄉㄠˊ (D) 墨「翟」：ㄉㄞˊ。
- 下列選項「 」中的字，何者讀音錯誤：(A) 手「銜」：ㄒㄩㄢˋ (B) 桎「梏」：ㄍㄨˋ (C) 「昊」天罔極：ㄏㄠˋ (D) 封「誥」：ㄍㄠˋ。
- 下列「 」中的字，何者讀音與其他三者不同：(A) 楓橋夜「泊」(B) 「舶」來品 (C) 鋁「箔」包 (D) 酒「粕」。
- 下列各語詞「 」中的字，讀音與其他三者不同者：(A) 「哺」乳類 (B) 「補」習班 (C) 逮「捕」(D) 肉「脯」。
- 下列各選項的語詞，何者為雙聲：(A) 尷尬 (B) 婆婆 (C) 朦朧 (D) 逍遙。
- 下列何者沒有錯別字：(A) 與世格絕 (B) 帥性而為 (C) 宜然自樂 (D) 屋舍儼然。
- 下列何者沒有錯別字：(A) 跌蕩多姿 (B) 振濟災民 (C) 面貌醜陋 (D) 竭鼓驟響。
- 下列何者沒有錯別字：(A) 不勝枚舉 (B) 汗陷欺壓 (C) 壓詐剝削 (D) 悲敏情懷。
- 下列何者沒有錯別字：(A) 霓紅閃爍 (B) 造做扭捏 (C) 豎起衣領 (D) 形貌遺駭。
- 下列何者沒有錯別字：(A) 琳琅滿目 (B) 舒袒筋骨 (C) 黃河掘口 (D) 亂世嘉人。
- 下列顏色用字，何者並非指「紅色」：(A) 朱 (B) 丹 (C) 玄 (D) 緋。
- 「趨庭之教」指的是：(A) 祖孫之間的隔代教育 (B) 鄰人因地利之便趨前求教 (C) 子承父教 (D) 未曾拜師的私淑。
- 台語說某人「喝水會堅凍」，可見此人是：(A) 粗魯蠻橫之人 (B) 說話有份量的有力之士 (C) 擁有超能力的人 (D) 會說冷笑話的人。
- 下列何者不是謙指自己的謙敬詞：(A) 不佞 (B) 足下 (C) 僕 (D) 愚。
- 下列語詞何者並無死亡之意：(A) 歸天 (B) 作古 (C) 過身 (D) 出世。
- 她在火車站等了半天，才見男友慢條斯理的走過來，直氣得她□□□□，身一轉不再理會他了。缺空的成語應該是：(A) 死去活來 (B) 九死一生 (C) 七竅生煙 (D) 大刀闊斧。
- 說話不精密的人常常□□□□，掌握不住重點。缺空的成語應該是：(A) 要言不煩 (B) 翻來覆去 (C) 簡明扼要 (D) 裝腔作勢。
- 所謂□□□□，你的子孫們這樣有出息，正是你們家一貫行善的福報。缺空的成語應該是：(A) 蕭規曹隨 (B) 推陳出新 (C) 積善餘慶 (D) 舉案齊眉。
- 治理國家有賴大家□□□□，貢獻所能。缺空的成語應該是：(A) 殫精竭慮 (B) 無所用心 (C) 壁壘分明 (D) 錦心繡口。
- 災後重建工作雖艱鉅，但只要本著□□□□的精神，持之以恆，必可完成。缺空的成語應該是：(A) 意在言外 (B) 意氣風發 (C) 愚公移山 (D) 過眼雲煙。
- 屈原〈卜居〉：「黃鐘毀棄，瓦釜雷鳴。」是比喻：(A) 順我者昌，逆我者亡 (B) 小人遭受摒棄，君子得志 (C) 結廬在人境，而無車馬喧 (D) 君子遭受摒棄，小人反而得志。

※ 試題請隨卷繳回

亞洲大學

100 學年度第二學期大學日間部轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
各學系大學日間部二、三年級	國文(A)	101/02/04	09:00-10:00	共 4 頁
<p>22. 李清照〈一剪梅〉：「雲中誰寄錦書來，雁字回時，月滿西樓。」意謂：(A) 雁字回時，捎來錦書；明月自滿，人卻未回 (B) 明月自滿，人卻未圓；雁字空回，錦書無有 (C) 雁行折翼，音訊已杳；明月未滿，人未團圓 (D) 明月空滿，人卻團圓，雁字空回，錦書無有。</p> <p>23. 《孟子·盡心》：「觀水有術，必觀其瀾；日月有明，容光必照焉。」乃言：(A) 聖道廣大而有本源本體 (B) 學貴有恆，不可半途而廢 (C) 君子為學，應該專心致志 (D) 自然奧妙，靜觀自然有得。</p> <p>24. 李煜〈破陣子〉：「四十年來家國，三千里地山河」這語氣是：(A) 平淡 (B) 自大 (C) 炫耀 (D) 悲壯</p> <p>25. 郁永河〈北投硫穴記〉：「望前山半麓，白氣縷縷，如山雲乍吐，搖曳青嶂。」此段文字描述的是什麼：(A) 霧氣 (B) 嵐氣 (C) 大氣 (D) 硫氣。</p> <p>26. 下列哪一個選項的句子<u>沒有</u>使用「轉品」修辭： (A) 做不成天空的星子，就做山上的燎火吧！做不成山上的燎火，就做屋中的一盞燈吧 (B) 一滴苗如何綠出一池果 (C) 我就是有辦法白回來 (D) 幸福著你的幸福。</p> <p>27. 下列何者<u>未使用</u>互文修辭：(A) 雄兔腳撲朔，雌兔眼迷離 (B) 煙籠寒水月籠沙 (C) 迢迢牽牛星，皎皎河漢女 (D) 吾無糧，我無食。</p> <p>28. 「親親而仁民，仁民而愛物」使用了頂真修辭，下列何者也用了相同修辭法：(A) 你走你的陽關道，我過我的獨木橋 (B) 貧者因書而富，富者因書而貴 (C) 桂林山水甲天下，陽朔山水甲桂林 (D) 只要能躺著他絕不坐著，只要能坐著，他絕不站著。</p> <p>29. 下列何者運用的修辭技巧與其他三者<u>不同</u>：(A) 兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天 (B) 即從巴峽穿巫峽，便下襄陽向洛陽 (C) 前不見古人，後不見來者 (D) 明月松間照，清泉石上流。</p> <p>30. 下列何者使用的修辭法與其他三者<u>不同</u>：(A) 敗草裡的鮮花 (B) 震耳欲聾的寂靜 (C) 寂寞是被原諒的罪 (D) 最沉重也是最甜蜜的負荷。</p> <p>31. 我國最古老的經書：(A)《尚書》(B)《詩經》(C)《左傳》(D)《周易》。</p> <p>32. 「三禮」<u>不包括</u>：(A)《周禮》(B)《儀禮》(C)《大戴禮記》(D)《小戴禮記》。</p> <p>33. 荀子學說，何者<u>有誤</u>：(A) 提出人性本惡說 (B) 不否認人可以為善 (C) 重視師法，弘揚禮樂 (D) 主張天人禍福說。</p> <p>34. 下列敘述，何者<u>錯誤</u>：(A) 王陽明主張「知難行易」說 (B) 南宋朱熹是宋代理學集大成者，稱為閩學 (C) 張載〈西銘〉主張「民胞物與」(D) 周敦頤著有〈太極圖書〉與〈通書〉。</p> <p>35. 下列何人被譽為「才高八斗」：(A) 杜甫 (B) 曹植 (C) 屈原 (D) 曹操。</p> <p>36. 著名的詩畫對聯作者張佛千先生所寫輓聯：「傾耳共清談，老去秋郎，別有憂懷人不識；極峰尊小品，久湮雅舍，卻因彩筆史常存」，所輓的對象為著名散文家、文學評論家兼翻譯家，以小品文最具特色，取材於事態人情，幽默中涵融著博雅與睿智，作品包括《雅舍小品》、《秋室雜文》，這位文壇前輩為：(A) 余秋雨 (B) 林語堂 (C) 梁實秋 (D) 陳冠學。</p> <p>37. 「陽光／在天上一閃／又被烏雲埋掩／暴雨沖洗著／我靈魂的□□」這是大陸朦朧派代表詩人顧城的作品〈攝〉，玩索詩意，□□應填入：(A) 溝渠 (B) 大路 (C) 底片 (D) 髒污。</p>				

亞洲大學

100 學年度第二學期大學日間部轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
各學系大學日間部二、三年級	國文(A)	101/02/04	09:00-10:00	共 4 頁
<p>38. 在反共、懷鄉氛圍濃厚的五〇年代台灣文壇，下列哪一部作品只有懷鄉而<u>沒有</u>觸及反共：(A) 姜貴《旋風》(B) 潘人木《漣漪表妹》(C) 張愛玲《秧歌》(D) 林海音《城南舊事》。</p> <p>39. 魯迅曾說「不在沉默中爆發，便在沉默中滅亡，對受壓迫凌辱的庶民來說，不外有兩條路，要麼等死，要麼反抗——即使犧牲生命」，這段話可以作為下面哪一篇小說的最好詮釋：(A) 黃春明《蘋果的滋味》(B) 張愛玲《傾城之戀》(C) 王禎和《嫁妝一牛車》(D) 賴和《一桿稱仔》。</p> <p>40. 女性小說是現代文學研究重要的一個課題，下面台灣女性作家的作品，內容的主要關注<u>並非</u>女性的愛情或與命運：(A) 廖輝英《油蔴菜子》(B) 陳若曦《晶晶的生日》(C) 蘇偉貞《陪他一段》(D) 李昂《殺夫》。</p> <p>41. 慧雯寫了一封求職信，信中有「素仰□貴公司享譽業界」之句，其中「貴公司」前空一字，乃是為了表示尊重對方，這種書信寫作的規矩稱為：(A) 挪抬 (B) 雙抬 (C) 平抬 (D) 側書。</p> <p>42. 簡報人在台上的措詞，以達成溝通為目標，下列何種表現<u>不適宜</u>：(A) 用語淺顯明白，以口語化為主 (B) 專業術語如非用不可，須運用一般人能接受的概念加以解說 (C) 使用外國文字可以展現專業，提高閱聽者的認同 (D) 語氣必須堅定懇切，不卑不亢，讓閱聽者樂於接受。</p> <p>43. 行政院長新上任，致送題詞以下列哪一個選項最適合：(A) 夢熊之喜 (B) 初生之犢 (C) 攬轡澄清 (D) 魯殿靈光。</p> <p>44. 公佈行政規章，發表人事任免、調遷、獎懲、考績時，使用哪一種公文：(A) 咨 (B) 函 (C) 令 (D) 公告。</p> <p>45. 下列何者為左形右聲的形聲字：(A) 雞 (B) 霖 (C) 蛇 (D) 鰻。</p>				
<p>閱讀測驗：</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>河南樂羊子之妻者，不知何氏之女也。</p> <p>羊子嘗行路，得遺金一餅，還以與妻。妻曰：「妾聞志士不飲『盜泉』之水，廉者不受『嗟來之食』，況拾遺求利以污其行乎？」</p> <p>羊子大慚，乃捐金於野，而遠尋師學。</p> <p>一年來歸，妻跪問其故。</p> <p>羊子曰：「久行懷思，無他異也。」</p> <p>妻乃引刀趨機而言曰：「此織生自蠶繭，成於機杼。一絲而累，以至於寸；累寸不已，遂成丈匹。今若斷斯織也，則損失成功，稽廢時月。夫子積學，當『日知其亡』以就懿德；若中道而歸，何異斷斯織乎？」</p> <p>羊子感其言，復還終業。</p> </div>				
<p>46. 樂羊子之妻認為有志之人：(A) 拾遺求利 (B) 不受嗟來之食 (C) 不飲盜泉之水 (D) 日知其所無。</p>				

※ 試題請隨卷繳回

亞洲大學

100 學年度第二學期大學日間部轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
各學系大學日間部二、三年級	國文(A)	101/02/04	09:00-10:00	共 4 頁
47. 「嗟來之食」意謂：(A) 輕侮施捨之食 (B) 拾來之物 (C) 乞討之食 (D) 盜取之物。				
48. 「捐金於野」，「捐」字意為：(A) 贈 (B) 棄 (C) 獻 (D) 助。				
49. 「久行懷思」意謂：(A) 離久情疏 (B) 久別懸念 (C) 日久見人心 (D) 見異思遷。				
50. 「懿德」意謂：(A) 美德 (B) 年高德劭 (C) 婦德 (D) 善行。				