

亞洲大學

97 學年度第二學期大學日間部轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
各學系大學日間部二、三年級	國文(A)	98/02/08	08:20-09:20	共 5 頁

請將所有的答案，依題號在選擇題作答區作答。

一、請將「 」的字音，依序填入答案卷：

1. 「翌」日清晨
2. 非常「愜」意
3. 「齟」牙咧嘴
4. 水流「湍」急
5. 白髮「鬢」蟠

二、下列文句中，各有一個錯字，請寫出正確的字：

6. 這是在希臘旅行，補捉到最美麗的一幅風景。
7. 過年期間車流量大，高速公路將採開道管制，以紓解流量。
8. 他的戰功輝煌，國防部特別授與榮譽薰章。
9. 天色昏暗，氣壓低迷，這正是風雨來襲的前召。
10. 此地鄰近市場人聲頂沸，是擺攤的好地方。

三、成語填空：依文意，寫出缺空的字：

11. 氣「 」軒昂：形容一個人的氣概不凡，精神飽滿。
12. 海市「 」樓：比喻虛無飄渺的事物。
13. 剛「 」自用：形容一個人非常固執，不接受意見，獨斷專行。
14. 家「 」四壁：形容家中十分貧窮，一無所有。
15. 言簡意「 」：形容說話寫文章簡明扼要。

四、配合題：

請依據你對下列歷史人物的認識，從參考選項中，選出對聯裡描述的正確人物。

* 以下五題填上選項（如「甲」，不必填人名）即可

參考選項：甲. 陶淵明 乙. 文天祥 丙. 王維 丁. 孔子 戊. 蒲松齡

16. 長笑右軍是書聖，要知摩詰是文殊。
17. 菊經難留彭澤令，桃源中住武陵人。
18. 久要不忘平生之言，古誼若龜鑑，忠肝若鐵石。
敢問何謂浩然之氣，鎮地為河嶽，麗天為日星。
19. 道若江河，隨地可成洙泗；聖如日月，普天皆有春秋。
20. 寫鬼寫妖，高人一等；刺貪刺虐，入骨三分。

※ 試題請隨卷繳回

亞洲大學

97 學年度第二學期大學日間部轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
各學系大學日間部二、三年級	國文(A)	98/02/08	08:20-09:20	共 5 頁

下列均單選題

五、古典文學常識：

21. 關於「詞」的異稱，下列何者有誤： (A) 曲子詞 (B) 樂府 (C) 長短句 (D) 詞餘。
22. 儒家思想根植中國人心中，關於儒家的敘述，下列何者正確： (A) 代表人物為孔子、墨子 (B) 孔子、孟子、荀子是代表人物 (C) 《論語》、《大學》、《中庸》、《禮記》合稱四書 (D) 孔子的思想以「兼愛」為中心。
23. 有關韻文「曲」的敘述，何者有誤： (A) 可分為雜劇和散曲 (B) 散曲中的小令是相對於套曲而言 (C) 曲有別於其他韻文的一大特色，就是在每句規定的字數之外，可另加「襯字」 (D) 襯字的字數不拘長短。
24. 下列何者是我國最長的敘事詩： (A) 〈離騷〉 (B) 〈孔雀東南飛〉 (C) 〈琵琶行〉 (D) 〈赤壁賦〉。
25. 下列哪一本書可以說是中國第一部小說總集： (A) 《太平廣記》 (B) 《搜神記》 (C) 《世說新語》 (D) 《聊齋誌異》。

六、現代文學常識：

26. 「樹葉是小毛蟲的搖籃／花朵是蝴蝶的眠床／歌唱的鳥兒誰都有一個舒適的巢／辛勤的螞蟥和蜜蜂都住著漂亮的大宿舍／螃蟹和小魚的家在藍色的小河裡／綠色無際的原野是蚱蜢和蜻蜓的家園。」這首充滿童趣的詩，應該是誰的作品： (A) 鴻鴻 (B) 白靈 (C) 向陽 (D) 楊喚。
27. 《城南舊事》可說是台灣文學史上的經典名著，本書透過一個小女孩的眼光來看北京，呈現出真實的人性，在淡淡悲涼中透著生命的光輝，是一本從任何角度閱讀都是很傑出的作品，書中的主角都是以女性為主，因此作者被評為可能是台灣戰後第一位有女性意識的作家，根據以上敘述最適合的選項為何： (A) 林海音 (B) 蕭紅 (C) 冰心 (D) 蘇雪林。
28. 「請為我唱一首出塞曲／用那遺忘了的古老言語／請用美麗的顫音輕輕呼喚／我心中的大好河山／那只有長城外才有的清香／誰說出塞歌的調子都太悲涼／如果你不愛聽／那是因為歌中沒有你的渴望」這是一首非常有名的民歌〈出塞曲〉，請依其內容你認為應該是誰的作品改編而成： (A) 席慕蓉 (B) 簡嫚 (C) 張曼娟 (D) 夏虹。
29. 十二歲即罹患「類風濕關節炎」，但是仍勇敢地走在人生的路上，作品顯露不怨天尤人，讓灰心的人獲得鼓勵，並創辦「伊甸殘障福利基金會」，造福百萬殘障朋友的作家，是下列哪一位： (A) 瓊瑤 (B) 三毛 (C) 劉俠 (D) 華嚴
30. 下列選項哪一個是中國新文學運動後第一位從事小說創作的人，其作品多描寫中國舊社會的弊病、人物的劣根性及固陋的思想，例如《阿Q正傳》成功塑造「阿Q」這個人物，用以諷刺普遍中國人軟弱無知的性格： (A) 魯迅 (B) 胡適 (C) 沈從文 (D) 徐志摩。

※ 試題請隨卷繳回

亞洲大學

97 學年度第二學期大學日間部轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
各學系大學日間部二、三年級	國文(A)	98/02/08	08:20-09:20	共 5 頁

七、文意測試：

31. 「年年秋劫之後，萬花落盡／你擎一叢一叢紅豔／如擎一支一支火炬／自冰冷冷的封凍下，默默燃炬。」所形容的應該是：(A) 含羞草 (B) 仙人掌 (C) 聖誕紅 (D) 布袋蓮。
32. 郁永河〈臺灣竹枝詞〉：「胸背爛斑直到腰，爭誇錯錦勝蛟綃。永肌玉腕都文遍，只有雙蛾不解描。」根據內容所描寫是原住民何種特徵：(A) 械鬥 (B) 刺青 (C) 豐年祭 (D) 成年禮。
33. 「明明知道／包藏無數的汙點／豔紅的外表／仍然誘引雙手／試探她的胸腹」上列詩句描寫的水果應該是：(A) 釋迦 (B) 荔枝 (C) 火龍果 (D) 紅蘋果。
34. 「東風夜放花千樹，更吹落、星如雨。寶馬雕車香滿路。鳳簫聲動，玉壺光轉，一夜魚龍舞。娥兒雪柳黃金縷，笑語盈盈暗香去。眾裡尋他千百度，驀然迴首，那人卻在，燈火闌珊處。」這是辛棄疾的〈青玉案〉，詞中所描的背景應該是：(A) 中秋節 (B) 元宵節 (C) 重陽節 (D) 清明節。
35. 渡也的詩：「大約一千多年前／中國有一位白首臥松雲的詩人／他不想當大官發大財呢／這可是熱門話題／歷來詩評家紛紛從他的詩／用力推斷／結果給他甜美的掌聲的超過半數。」詩中的「詩人」指的是何人：(A) 杜甫 (B) 陶淵明 (C) 孟浩然 (D) 李白。

八、六書與應用文常識：

36. 有位外國朋友問張小華如何迅速學會讀對中國字，小華回答：「有邊讀邊，沒邊讀中間。」這個原則是針對中國字的哪一種造字原則：(A) 象形 (B) 指事 (C) 會意 (D) 形聲。
37. 下列選項，何者是象形字：(A) 魚 (B) 甘 (C) 牟 (D) 刀。
38. 下列哪一個語彙用語，不可能出現在訃聞中：(A) 合卺 (B) 鼎惠懇辭 (C) 遵禮成服 (D) 鄉寅戚世學友。
39. 書信末尾的敬詞，今日多半是書寫「敬上」，在古代應該以何詞為恰當：(A) 稽首 (B) 頓首 (C) 白首 (D) 回首。
40. 有關應用文中「題辭」之敘述，下列何者正確：(A) 以「琴瑟重調」賀人生女 (B) 以「樂享含飴」賀人添孫 (C) 以「反璞歸真」向人祝壽 (D) 以「公翰遺型」哀輓商界。

九、修辭常識：

41. 下列環保標語中，何者使用「映襯」手法表現主題：(A) 減少一分垃圾，多一分生存空間 (B) 青山常在，綠水常流 (C) 一片綠色心，清新好環境 (D) 別讓嫦娥笑我們髒。
42. 下列「」內的字詞，何者是由名詞轉為動詞：(A) 「草菅」人命 (B) 長河「落」日圓 (C) 「白」了少年頭 (D) 春風又「綠」江南岸。
43. 下列文句，何者使用了「擬人」的修辭：(A) 人一旦進入自然環境之中，就像回到故鄉一樣的快樂 (B) 太陽冉冉上升，正如一個火球自東方騰起 (C) 春天百花盛開，是一個鳥語花香的時節 (D) 提起此人，人人皆曉，處處聞名。

※ 試題請隨卷繳回

亞洲大學

97 學年度第二學期大學日間部轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
各學系大學日間部二、三年級	國文(A)	98/02/08	08:20-09:20	共 5 頁

44. 下列文句何者並沒有運用到「借代」： (A) 人生自古誰死，留取丹心照「汗青」 (B) 門前遲行跡，一一生綠「苔」 (C)「朱門」酒肉臭，路有凍死骨 (D)「鐘鼎」山林，各有天性。
45. 文句中故意以誇大手法來描述事情，讓人留下深刻的印象，稱之為「誇飾」，下列選項何者使用這種修辭技巧： (A) 江畔何人初見月，江月何年初照人 (B) 綠樹村邊合，青山郭外斜 (C) 無言獨上西樓，月如鉤 (D) 相顧無言，唯有淚千行。

十、閱讀測驗：

聽千江鑼鼓吶喚
打傘入豔陽盛夏
椰樹迎風 蟬歌四起
綠的 已成錦繡
黃的 化出金穗
五月 確有許多會心喜悅

粽子 是否包著離騷天問
蒲劍 是否真能降魔斬妖
該去問佛老或繆斯
並不重要 年年
江畔行吟 已歷
二千年不絕 為
中華文化傳存
堪入閣上丹青

且把雄黃調酒
驅除擾人蚊蚋 讓
千樹鳳凰為五毒垂淚
使季節重回寧靜
亦好讓眾家蒲扇閒情
搖動楚江秋意
五月詩心遍處燃燒

藍善仁〈青溪涓涓流過五月吟板〉

46. 「聽千江鑼鼓吶喚」的場景指的是： (A) 龍舟賽 (B) 尋人 (C) 救人 (D) 泳渡長江。

亞洲大學

97 學年度第二學期大學日間部轉學招生考試試題紙

學系別	考試科目	考試日期	時 間	備註
各學系大學日間部二、三年級	國文(A)	98/02/08	08:20-09:20	共 5 頁
47. 離騷、天問是誰的作品： (A) 宋玉 (B) 屈原 (C) 藍善仁 (D) 繆斯。				
48. 「堪入閣上丹青」的「丹青」借代為： (A) 顏料 (B) 染料 (C) 布匹 (D) 史冊。				
49. 本詩緊扣著哪個傳統節日的背景： (A) 中秋節 (B) 重陽節 (C) 端午節 (D) 清明節。				
50. 「黃的／化出金穗」指的是： (A) 冠軍杯的金黃穗帶 (B) 成熟的稻穀 (C) 陽光的色澤變換 (D) 錦旗的金黃穗帶。				